

クリナップ株式会社

東京都荒川区西日暮里 6-22-22 〒116-8587

<https://cleanup.jp/>

Clean▲up



 CENTRO

2023.6 | NEW

システムキッチン50年の 誇りと自信をもって、 お客様の「憧れとホンネ」に 本気で向き合います。

クリナップが日本初のシステムキッチンを発表して、今年で50年目を迎えました。「CENTRO」は、その間に培われた当社のキッチン思想や技術を余すところなく詰め込んだ、まさにクリナップ最高峰の商品です。我々のシグネチャー（象徴）としてご好評いただいていたこの「CENTRO」を、50年という節目の今年、コンセプトから刷新いたしました。キッチンの核心を追求した高い機能性と品質は守りながら、インテリア性や対応力をさらに強化。多様化するお客様の憧れやホンネのニーズに、これまで以上に柔軟にお応えしてまいります。「CENTRO」の新たな姿を、どうぞご覧ください。

クリナップ株式会社 代表取締役 社長執行役員
竹内 宏

SYSTEM
KITCHEN 50th



CENTRO SPECIAL TALK

理想を叶えることは 口で言うほど簡単ではない。 だからこそ、実現した時 大きな自信になる。

クリナップ株式会社
代表取締役 社長執行役員

竹内 宏

一級建築士事務所
アトリエサラ 共同主宰
一級建築士

水越 美枝子氏

新しい「CENTRO」がこだわったのは、
お客様の本当の想いに
キッチンがしっかり寄り添っていくこと。
これまで数多くのご家庭のキッチンづくり
に伴走してきた一級建築士の水越美枝子氏を
お迎えし、今のキッチンに求められる役割や
理想を叶えることの意義について
じっくり意見を交わしました。

キッチンの本質は変わらなくとも、
スタイルは変わっていく。

竹内：私がクリナップに入社したのは、当社が日本
で最初に「システムキッチン」を発表して間も
ない43年ほど前のことですが、当時と比べると
時代も商品も本当に様変わりました。しかしそ
うした中でもクリナップにおいて一貫している
のは、「キッチンこそが家族を形成していく場だ
る」という考えです。おいしいもの、こころの
こもったものをつくり、食べ、そして語らい、過
ごす。そんな風に“家族が家庭を実感できる場”が
キッチンではないでしょうか。

水越：キッチンが家族の中心であるという考えは、
ますます浸透してくると思います。流し台やガス
台が並べられた台所からI型のシステムキッチン
が登場して、調理から食事まで一室で済ませら
れるダイニング・キッチンが主流となり、設備の進
化とともにさらにリビングにまでつながったオー
プンキッチンが可能になりました。こうした変化を
経て、かつて主婦が一人で調理をする場であった
キッチンは「みんながいる中で一緒につくり、一緒
に食べる」場へと広がりました。キッチンの役割自
体も、今は本当に多様化していると感じます。



竹内：キッチンが多様化しているというのは、ま
さにおっしゃる通りです。ちなみに水越さんがお
客様にご提案される中では、具体的にどういっ
た役割の変化を感じておられますか。

水越：やはり大きいのは、キッチンが一人で使う
場ではなくなったということです。共働きが当た
り前になり、男女の役割や在宅時間が固定的で
はなくなっています。これはシニア世代も同様で、
夫は定年退職・妻はパートタイムという家庭で
は、自由な時間の多い夫が料理をする場合も少
なくありません。20年前
はすべてが一人の手の
届く範囲にある「コック
ビット型」のキッチンが
重宝されましたが、今は
二人が同時に立って調



理でき、すれ違える広さやレイアウトが求められ
ています。

竹内：コロナ禍による在宅時間の増加も影響し
ていますね。

水越：はい。生活スタイルの変化で言えば、キッ
チンはみんなで使えるコミュニケーションの場にな
れば、生活時間の異なる家族がそれぞれ気兼ね
なく使えるプライベートなスペースにもなり得
ます。ミニキッチンなどが求められるケースもあ
ります。

お客様のニーズの中には、
憧れとホンネが複雑に混在している。

竹内：昨今のニーズ傾向として私どもが特に感じ
ているのは、インテリア性へのこだわりです。こ

れまでは使い勝手や清
掃性など機能の追求が
キッチン開発の主流で
したが、最近は生活空
間の一部としてインテ
リアとも調和するような、
洗練されたデザインが求められるようになりまし
た。コロナ禍で自宅の居心地を良くしたいとい
うニーズが高まっていることも影響しているのだ
しょう。

水越：確かにキッチンがリビングやダイニングと
ひと続きになればインテリア性は重視されます。
しかし、かといって、お客様は機能に対する厳し
い目も捨てていないことも事実です。私がお客
様とキッチン選びをする中では、たとえデザイン
が気に入っても、「実際の使い勝手はどうか」



「費用対効果が本当にあるのか」という点から
採用を見合わせるケースもよくあります。

竹内：本当に、まさにおっしゃる通りです。お客
様のニーズには、インテリア性などに対する「憧
れ」の部分と、機能に対する「ホンネ」の部分が
複雑に混在するようになっています。例えばオー
プンキッチンのワークトップはデザイン性の高い
ものを選びたいけど、人目に触れるので汚れや
キズが付きやすいと困る、といったように。この2
つの要素は相反することが多いため、同時に解
決することが難しい課題です。しかし難しいから
こそ、「憧れとホンネ」を両方叶えてくれるキッ
チンを開発していくべきだと考えています。

水越：今回リニューアルされた「CENTRO」は、そ
うした複雑かつ多様なお客様のニーズに応えて
いこうとされているのですね。先ほど商品を拝見

しましたが、コンセプトも商品のづくりも、新しいものに変えていこうとされていることが伝わりました。クリナップとしてどういった意図や想いをお持ちか、詳しくお聞かせいただけますか。

**新しいCENTROが目指すのは、
“憧れをよろこびに変える”キッチン。**

竹内:「CENTRO」はクリナップのフラッグシップとして、求められる機能を追求した技術の結晶ともいうべきキッチンです。妥協なく仕上げた品質と品格は、キッチンとしての最高級の価値を提供できていると自負しています。しかしながら、

多様化・複雑化するニーズに対しては、キッチンという機能を越えた部分での価値提供も重視していかななくてはなりません。つまり、「一つひとつのご家族、一人ひとりのお客様の人生を、キッチンを通して輝かせる責任がある」だろうと。そこで今回、CENTROは「憧れをよろこびに変える」ブランドを目指して生まれかわります。憧れをよろこびに変えるとは、CENTROを通して憧れの生活を実現し、それを日常にしていくことでお客様にとっての自信にしてほしいという願いです。

水越:理想のキッチンを実現することがお客様の自信になる、その視点は確かにとても大切です。私のところに相談に来られるお客様も、設計が始まって実際に打ち合わせを重ね、引き渡しをするときにはすっかり顔つきが明るく変わら

れていることがよくあります。お住まいになられてからご自宅にお伺いすると、お客様自身から自信が感じられ、満足して暮らしてい

伝わります。住まいは、人に生きる活力を与えてくれる場所。これから「CENTRO」によって、そんな自信あふれるお客様の暮らしが叶えられていくと素晴らしいですね。

竹内:「CENTRO」はキッチンにこだわりを持つすべての方にご覧いただきたい商品ですが、「使いやすいそうだけどスタイルが合わない」「素敵だけど少し高いね」といった理由から理想のキッチンを諦めていたお客様にこそ、ぜひご興味を持っていただきたいと考えています。これまでにないデザインスタイルにも挑戦していますし、接客や対応力といった点でも「CENTRO」は最高レベルをご用意し、お客様のために最高のご提案をしていきます。

**ディテールのづくりや品質はさすが!
インテリア性もさらに向上。**

水越:私が今回の「CENTRO」を見てまず良いと思ったのは、暮らしが見える、自分の生活がイメージできることです。コンロを壁側に、シンクをアイランドにした2列型キッチンを希望されるお客様は最近増えていきますし、シンクとつながった大きなリビングカウンターでは、食事だけでなくお花を生けたりお子さまが勉強をしたりもできる。教室を開いたり、みんなで料理をつくりながらホームパーティーをしたりすることもできそうです。

竹内:ありがとうございます。そうした使われ方を想定し、実はこのワークトップは多用途に耐えられるようセラミック製になっています。見た目は木製家具のように仕上げ、インテリアとして空間に調和しながらも必要な機能を損なわないよう開発しました。



水越:社長を前にこんな言い方は失礼かもしれませんが……デザインは本当に良くなっていると思いました。

竹内:ありがとうございます(笑)。

水越:クリナップと言えばステンレスのイメージが強かったので、セラミックでもここまでのデザインと機能を実現されていることに驚きましたし、ディテールも本当にきちっとしています。私たち設計者はキッチンの内側だけでなく、リビングに向けた外側のデザインを特に気にするのですが、木口や巾木といった細かい部分も努力してデザインされていると今回とても感じました。収納もしっかり設計されていますし、使い手のことをよく考えくださっていますね。



**一人ひとりの声に
耳を傾けることから
最高のキッチンづくりが始まる。**

竹内:キッチンに対するお客様のニーズは、実際に自分が使ってみないと分かりません。私は今東京に単身赴任しているのですが、マンションの海外製キッチンと自宅の自社キッチンを使い比べ、日々使いやすさや課題を探っています。

水越:社長がご自分で料理をされるのですか?
竹内:ええ、中華や洋食など幅広く作ります。昔は「クリナップの道場“七”三郎だ」なんてジョークを言っていたくらい、実は料理が得意ですよ。社内も単身者が多いですし、男性社員も結構自分で料理をしています。良い部分も悪い部分も、自分で使ってみて初めて分かりますから。お客様と同じ目線に立ち、お声をしっかりと聴きずる。キッチンづくりでは、これが一番重要です。ショールームや営業現場でお客様のお声を積



極的に聞き出し、社内に届け、開発やマーケティングへどんどん活用していくよう、私は常々社内

に呼びかけています。
水越:家族の在り方や個人のライフスタイルが多様化する今、一人ひとりに柔軟に対応してくれるキッチンを、多くの人が求めていると思います。クリナップでは、ミレーをはじめ海外メーカーの設備を取り入れるなど、技術面でも非常に工夫されていますよね。こうした対応力をさらに広げていただ

けると、私たちももっと提案しやすくなります。
竹内:はい、ぜひご期待ください。また、少し前に水越さんのお話で「キッチンづくりをする中でお客様の表情が明るく変わっていく」とありましたが、私どもはキッチンを選ぶ時間を“人生の大切なイベント”としてもっと楽しんでいただきたいと考えています。例えば「結婚式の会場やプログラムを選ぶとき」「引っ越して住む街を決めるとき」「子どもが通う学校を選ぶとき」と同じように、一生の思い出になるようなキッチン選びの時間をご提供することが一つの目標です。理想のキッチンづくりを通じてお客様一人ひとりを笑顔にできれば、ご家族の笑顔が生まれ、社会にもっと笑顔が広がっていく。私たちはそう信じています。

“**住まいづくりの主演は“人”。**
理想のキッチン作りを叶えて
明るくなった方々に
たくさん出会ってきました。”





キッチンに生まれた 思いがけない私のアトリエ。

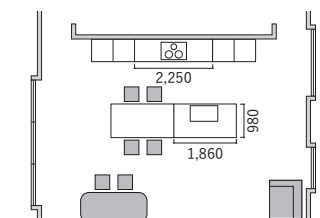
My Atelier Kitchen

ひそかに描いていた夢が、日常になった。

子どもが独立して自宅のリフォームを考え始めたとき、ここに教室を作るなんて考えていなかった。昔から花が好き。作ったドライフラワーやスワッグを友人にあげて、喜ばれるのがうれしかった。「趣味だけなんてもったいない」「私にも教えてくれない？」周りからそう言われるうちに、少しずつ想像するようになった。大きなカウンターを囲み、季節

の草花を思い思いにアレンジする。壁にはお気に入りの作品を飾り、教室が終わったらそこでお茶とおしゃべりを。そんな暮らしが送れたらどれだけ素敵だろう。でも、自分の家でできるのだろうか——そんなとき、CENTROに出会った。ものをつくる喜びと、集う楽しみ。あの夢は今、私の大切な日常になった。

ワークトップ	セラミック／ヴァルテラ
ダイニングテーブル	セラミック／ヴァルテラ
周辺収納	カップボード+ウォール家電収納
シンク	クラフツマンシンク
扉	クチュールモカ
水栓金具	タリスセレクトM51 〈ZZ72823004〉
調理機器 (IH)	ユーロスタイルIH 〈ZZCST322BFR〉
レンジフード	Ballena (バジェーナ) 〈ZRS90ABT17FUZ〉





リモートワークをきっかけに 自宅に生まれたプライベートカフェ。

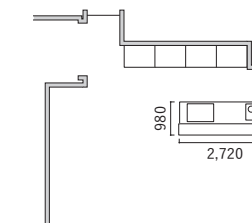
Private Kitchen Cafe

いつか夫婦二人で、カフェを開くのもいいね。

私も夫もリモートワークになり、以前より自宅で過ごす時間が多くなった。新しい働き方は私たちの性格に合っているけど、趣味の海外旅行やカフェ巡りができない寂しさも感じていた。マンションリノベーションに興味を持ったのはちょうどその頃。仕事スペースを作ることが目的だったけど、キッチン大胆につくり変えれば、自宅

カフェ風の空間も実現できると知った。せっくなから、海外旅行中に会った素敵なカフェを、ここで再現してみる？ 二人とも一気になり気になった。今では凝り性の夫が、豆の焙煎をするほどに。それにつられて、私もコーヒークップ集めという趣味ができた。いつか二人で、本物のカフェを開くのもいいね。

ワークトップ	フォルテックス/スレートチャコール	
周辺収納	コンバーチブル収納/カップボード	
シンク	フォルテックス 流レールシンク	
扉	メルレットビアンコ	
水栓金具	GRACIA(グラシア)L型	〈ZZGRACIAL〉
調理機器	Dual Chef(デュアルシェフ)	〈ZHARL7R17AGK-K〉
レンジフード	洗エールレンジフード サイドタイプ	〈ZRS90KCG22MWZ〉





キッチンと自然が融合する ワクワクに満ちた家族の居場所。

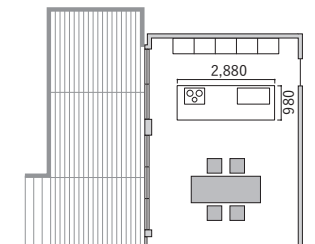
Family Outdoor Kitchen

夢見た暮らしをぜんぶ詰め込んで。

私も夫も、小さい頃から自然の中で遊ぶことが大好きだった。子育てもできるだけ緑に囲まれていたい。だから真っ先にこだわったのは庭だった。広い芝生とウッドデッキがあって、キッチンからも自由に行き来できる庭。夫のキャンプグッズを使って、自宅グランピングも楽しみたい。余裕があれ

ば、子どもと一緒に家庭菜園にも挑戦したいな。そんな楽しみを詰め込んでできたのが、このアウトドアキッチンだ。今日もわが家のキッチンには、心地よい風と料理の匂い、そして子どもの笑い声が溢れる。こんな幸せ、ほかにはぎっとないだろう。

ワークトップ	ステンレス/パイプレーションダーク
周辺収納	片面フロアカウンター
シンク	クラフツマンシンク
扉	ブリーズ・ソレイユ
水栓金具	K7(ケーセブン) <ZZJP301002>
調理機器(ガス)	piatto vari(ピアットバリ) <ZGGRK7A21MLA-K>
レンジフード	フェデリカセンタータイプ <ZZCFEDL952TBK>



多彩な色柄と質感が新登場！ より幅広いインテリアスタイルと デザインニーズにお応えします。

ワークトップ、シンク、扉カラーから取手まで、
ラインナップがさらに広がりました。

組み合わせ次第でさまざまなインテリアと調和し、
こだわりのキッチンスタイルを叶えていただけます。

新柄の大柄石目セラミックトップに 同じく石目柄の扉を組み合わせ、 洗練された一体感を。

ワークトップだけでなく、扉カラーにも石目柄が新登場。
これまでのセラミックにはない高級感あるデザインを実現しました。

WORKTOP	セラミック：ベルゲン
SINK	フォルテックス 流レールシンク：ホワイト
DOOR	04クラス アールトソルベ
HANDLE	ロングバーシルバー

ステンレスとは思えない見た目と 美コートによる高い機能性を両立。

ダークカラーの美コートを施すことで、ステンレスの
コーディネート幅がアップ。ルーバー調デザインの扉も新登場し、
シックな中にも個性と上質さを感じるキッチンに。

WORKTOP	ステンレス：パイブレーションダーク
SINK	流レールスクエアシンク
DOOR	01クラス ブリーズ・ソレイユ

シンクはもはや ワークトップデザインの一部に。

シンクとワークトップを同系色で揃えて存在感を抑えたり、シンクをセンター配置にして個性を出したり。もっと“遊べる”コーディネートが可能になりました。



WORKTOP …… セラミック：クレタ
SINK …………… フォルテックス 流レールシンク：グレー



WORKTOP …… セラミック：ケラニウム
SINK …………… クラフツマンデッキシンク



WORKTOP …… ステンレス：ヘアライン
SINK …………… シンプルスクエアシンク





ワークトップ素材を使用した ダイニングテーブルで、 特注家具のような一体感と存在感を。

ダイニングテーブルの見栄えとワークトップの耐傷性を両立し、
デザインの統一感はもちろん使い勝手も充実。
テーブル部分は食事や調理以外にも、クラフト作業などにご活用いただけます。

WORKTOP	セラミック：ヴァルテラ
SINK	クラフツマンシンク
DOOR	02クラス クチュールモカ
HANDLE	ロングバーブラック

ゴールドやブロンズの取手で キッチンにクラシックなアクセント。

個性が光るクラシカルな取手を新規にラインナップ。
アンティークファンの琴線にも響く、細やかなデザインにもご注目ください。



WORKTOP	フォルテックス：スレートチャコール
DOOR	02クラス メルレットビアンコ
HANDLE	オクトゴールド

WORKTOP……セラミック：ヴァルテラ
DOOR………05クラス ルミウッドグレイジュ
HANDLE………コッピングブロンズ



WORKTOP……セラミック：ケリヤ
DOOR………02クラス メルレットブルー
HANDLE………オクトゴールド



WORKTOP……ステンレス：パイプレーションダーク
DOOR………01クラス プリーズ・ソレイユ



WORKTOP……セラミック：クレタ
DOOR………05クラス コンテックスグレー





WORKTOP

ワークトップ

独自の加工技術を活かし 機能性とデザイン性を両立。

バイブレーションダーク ワークトップ

ダークカラーの美コートを施すことで、ステンレスのコーディネート幅がアップしました。ステンレスとは思えないダークカラーの見た目と、従来から好評いただいている美コートによる高い機能性を両立。水に馴染みやすい親水性のセラミック系特殊コーティングは、汚れの下に水が入り込み、汚れを浮かすので、落としにくい油污れもサッと水拭きだけでOKです。

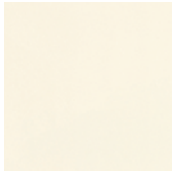
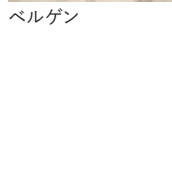
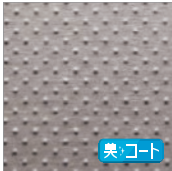
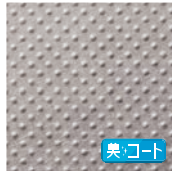
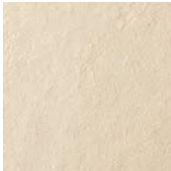
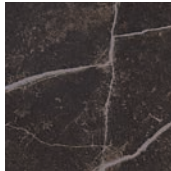
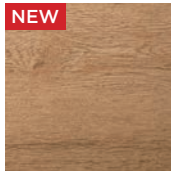
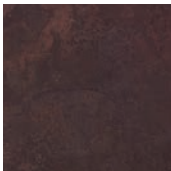
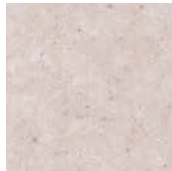
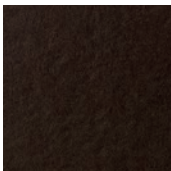


フォルテックスワークトップ

人工大理石ワークトップに、さらに硬度を上げ質感も増した、フォルテックスワークトップが新登場。インテリアに馴染みやすいホワイトを始め、濃色のシンクや水栓とコーディネートできるようグレーやチャコールを採用。同系色で組み合わせることで、上質さを感じられる、一体感のある存在感を生み出します。



WORKTOP LINEUP

ステンレス			アクリストン			フォルテックス	セラミック		
ソリッド シリーズ	パウダー シリーズ	カーリーザ シリーズ	 ヘアライン	 バイブレーション		 スレートホワイト	 インダストリアル コレクション	 アース コレクション	 ストニカ コレクション
			 ナチュラルホワイト	 シュクルホワイト	 カーリーザホワイト		 ニリウム	 エンツォ	 ベルゲン
			 サテンエンボス	 バイブレーション エンボス			 エドラ	 ケリヤ	
			 サテンロッシュ	 バイブレーション ロッシュ			 クレタ	 ヴァルテラ	
			 NEW バイブレーション ダーク				 NEW ケラニウム		
					 ラセットモカ	 NEW スレートチャコール		 シリウス	



SINK

シンク

「流れる&美しい」が自慢の
シンクシリーズに、デザインとサイズの
バリエーションが仲間入り。

流レールスクエアシンク

調理中の野菜洗いや、後片付けの水の力でシンクの中のゴミをどんどん排水口に向けて流してくれる流レールシンクが、シャープな印象のスクエアシンクになって新登場。長年のシステムキッチンづくりで培った美しい仕上がりを実現しています。



フォルテックス 流レールシンク

人工大理石アクリストンシンクと、アクリストンより硬度を上げ質感が増した、フォルテックスシンクをセントロに新たに採用。ワークトップとの段差や継ぎ目のないデザインで汚れがたまりにくく、お手入れがしやすい形状です。同素材のワークトップと組み合わせ“塊のような”存在感を生み出します。



間口75cmのクラフツマンシンク

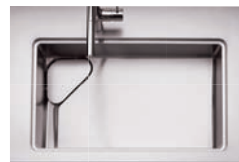
デザイン・作業性・清掃性、すべてを兼ね備えたクラフツマンシンクに、お客様の声にお応えして一般的なサイズに近い、間口75cmを追加しました。ワークトップの作業スペースを広く使いたい方、マンションリフォームなど限られたスペースを有効に使いたい方におすすめです。



SINK LINEUP

B-style		
ステンレス	アクリストン	フォルテックス

流レールスクエアシンク **NEW**



BFシンク
W75×D43×H18.5cm

流レールシンク **NEW**



AEシンク
ホワイト
W78×D55×H18.5cm

流レールシンク **NEW**



AKシンク
チャコール
W78×D55×H18.5cm



モカ



ブルーグレー



ベージュ



コーラル



グレー



ホワイト

ステンレス

流レールシンク



SHシンク
W60×D52×H18.5cm



SCシンク
W75×D52×H18.5cm



BWシンク
W90×D52×H18.5cm

C-style	
ステンレス	

クラフツマンシンク



JXシンク
W75×D43×H18.5cm

クラフツマンデッキシンク



JMシンク(デッキ有・側突出無)
W75×D43×H23.5cm(+デッキ部W43.5cm)



JSシンク
W90×D43×H18.5cm



JLシンク(デッキ有)
W90×D43×H23.5cm(+デッキ部 W43.5cm)

ステンレス

シンプルスクエアシンク **NEW**



JTシンク
W75×D43×H20cm

DOOR & HANDLE

扉カラー & 取手

人気の自然素材調デザインを
大幅リニューアル。取手の種類も増え
個性豊かなコーディネートが可能に。

CENTROの新たな個性を広げる扉や取手が新登場。
キッチンの表情がさらに豊かに。

キッチンのイメージを左右する、扉と取手のラインナップがさらに充実。セラミック
ワークトップと一体感を生む石目、木目など自然の風合いの扉をリニューアル。
また、ルーバー調扉、塗装扉がクラシックな空間を演出します。さらに取手は、塗装
扉と相性が良い、オクトゴールドやコッピンングブロンズなど、多彩にお選びいた
けます。

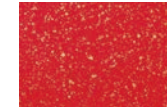


DOOR&HANDLE LINEUP

00 クラス



黄唐茶 (AT1)



唐紅 (AT2)



黒鳶 (AT9)

A 4 N

面材：京友禅調ポリエナ
メル、スパッタリング塗
装+クリスタルUVコート
(鏡面)

01 クラス



ブリーズ・ソレイユ
(AC8/AC9)

E

面材：ブラックウォール
ナット貼り+塗装仕上げ
(艶消し)ノ木口(ルー
バー部)：ウォールナット単
板ノ木口(ルーバー部以
外)：塗装仕上げ(艶消し)

02 クラス



ルミナスリネア (AK6)



ルミナスノワール (AR9)

A 4 N

面材：特殊表面処理ステ
ンレス+クリアコート仕
上げ(鏡面)



メルレットピアンコ (AG7)



メルレットブルー (AG6)

2 3 N

面材：フルーティング風
ウレタンクリア塗装(艶
消し)ノ木口：ウレタンク
リア塗装(艶消し)



クチュールモカ (AE2)



クチュールミディアム (AE8)

A 4 2 3 N

面材：AE2 アッシュ単板、
AE8 AE9 ウォールナット
単板、突板単板目ラン
ダム貼り+塗装仕上げノ木
口：ウォールナット単板



クチュールダーク (AE9)



クチュールミディアム (AE8)

A 4 2 3 N

面材：AE2 アッシュ単板、
AE8 AE9 ウォールナット
単板、突板単板目ラン
ダム貼り+塗装仕上げノ木
口：ウォールナット単板

03 クラス



ルオーテホワイト (CNA)



ルオーテグレイジュ (CNG)

A B 4 U 2 3 N

面材：アクリルシート真
空成形+クリスタルUV
コート(鏡面)



シャトーグレイズ (CPG)



シャトーセビア (CPZ)

A 4 2 3 N

面材：アクリルシート真
空成形+シルクタッチ
UVコート(艶消し)



プリオホワイト (CHK)



プリオモカ (CHL)

A B 4 U 2 3 N

面材：アクリルシート真
空成形+クリスタルUV
コート(鏡面)



シャトーチェリー (CPB)



シャトーウォールナット (CPL)

A 4 2 3 N

面材：アクリルシート真
空成形+シルクタッチ
UVコート(艶消し)

04 クラス



アールトソルベ (CMF)



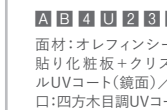
モノホワイト (CYE)

A B 4 U 2 3 N

面材：オレフィンシート
貼り化粧板+クリスタ
ルUVコート(鏡面)ノ木
口：CMF四方石目調UV
コート(鏡面)、CYE四方
単色ABSエッジ



マニッシュダーク (CWZ)



マニッシュダーク (CWZ)

A B 4 U 2 3 N

面材：オレフィンシート
貼り化粧板+クリスタ
ルUVコート(鏡面)ノ木
口：四方木目調UVコート
(鏡面)、ABSエッジ

05 クラス

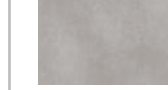


コンテクスホワイト (CUT)



コンテクスベージュ (CUL)

NEW



コンテクスグレイ (CUG)

A B 4 U 2 3 N

面材：オレフィンシート
貼り化粧板(艶消し)ノ
木口：四方石目調、ABS
エッジ



コンテクスブラウン (CUB)



コンテクスダーク (CUZ)

NEW



コンテクスグレイ (CUG)

A B 4 U 2 3 N

面材：オレフィンシート
貼り化粧板(艶消し)ノ
木口：四方石目調、ABS
エッジ



ルミウッドラテ (CKQ)



ルミウッドグレイジュ (CKK)

A B 4 U 2 3 N

面材：オレフィンシート貼
り化粧板(艶消し)ノ木
口：四方木目調、ABSエ
ッジ

06 クラス



ホワイト (CAT)



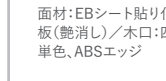
ホワイト (CAT)

NEW



ホワイト (CAT)

NEW



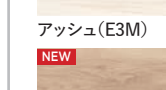
ホワイト (CAT)

NEW



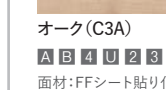
ホワイト (CAT)

NEW



ホワイト (CAT)

NEW



ホワイト (CAT)

NEW



ホワイト (CAT)

NEW



ホワイト (CAT)

NEW



ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

ホワイト (CAT)

NEW

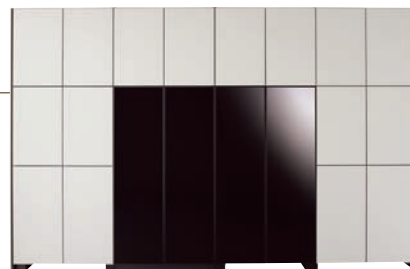
ホワイト (CAT)

NEW

CONVERTIBLE STORAGE

見せる収納・隠す収納、
どちらもおまかせ。
しまうだけでなく、
調理やちょっとした作業にも。

上・中・下台を組み合わせ、調理器具や食器、ゴミ箱まで整理できる収納です。
中・下台の扉は左右の戸袋にスッキリ納まり、開いた状態で使えます。
扉を閉じると収納物を隠して空間との統一感を高めます。
LED照明とコンセントを搭載した、テレワークや趣味の作業で使いやすい
デスクタイプもご用意しました。



コンバーチブル／カップボード収納
間口：75・90cm／奥行：65cm／高さ：216・236cm



DINING TABLE

ワークトップと同素材の
ダイニングテーブルは
美しさだけでなく
使いやすさも抜群。

キッチンとテーブルが一体感をもってつながるダイニングテーブルが登場。
横移動がしやすく、配膳がラクになりました。
また、キッチンの周りに人が集いやすく一緒に料理を楽しめるところも大きな魅力です。
ダイニングテーブルを支えるサイドキャビネットには、
食事で使うカトラリーやリビングで使う本などを収納でき、お部屋がよりスッキリします。



ダイニングテーブル
間口：180cm／奥行：80・98cm／高さ：70cm



Ceramic Coordinate Package

セラミックの強さと
自然素材を模した美しい色柄で
キッチン全体をコーディネート。
空間全体の風格を高める
“格上げキッチン”パッケージ。

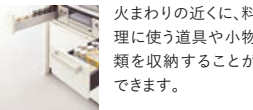
セラミックコーディネートパッケージ
ストニカコレクション:ベルゲン × 04クラス アールトソルベ
吊戸棚無し

¥1,528,300

基本仕様

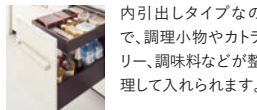
キャビネット

コンロキャビネット



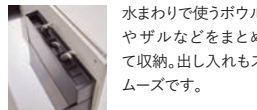
コンロ横引出し

ベースキャビネット



内引出し

シンクキャビネット



包丁差し



引出しの
底板も
ステンレス

ワークトップ



セラミック(ベルゲン)

ガスコンロ



ガラストップコンロ(XSS)

シンク



フォルテックス
流レールシンク(ホワイト)

レンジフード



シンプルスリムレンジフード
化粧幕板

水栓



スタイリッシュ水栓
Efine(エフィーネ)

+OPTION



食器洗い乾燥機
(シルバー・パネルタイプ)
ZWPP45M21GDS
Ⓢ¥122,000
※間口255cmの場合の
金額です。

ワークトップ
周辺収納
シンク
扉
水栓金具
調理機器(ガス)
レンジフード
食器洗い乾燥機

セラミック:ベルゲン
カップボード+片面ハイフロアカウンター
クラフトマンデッキシンク
アールトソルベノルオーテグレイジュ
Efine(エフィーネ)
DELICIA(デリシア)
洗エールレンジフードセンタータイプ
ディープ型 省エネナビ付 フル扉面材ストリーム除菌タイプ

Fortex Coordinate Package

キズや汚れに強く、
お手入れがしやすいフォルテックスを
採用したパッケージ。
高級感ある落ち着いた色合いも特長。



フォルテックスコーディネートパッケージ
スレートチャコール × 05クラス コンテクスダーク
吊戸棚無し

¥1,223,100

※基本仕様はステンレスコーディネートパッケージと同様

フォルテックスコーディネート
ワークトップ/扉カラー対応表

ワークトップ	扉カラー
スレートホワイト	× 05クラス コンテクスホワイト
スレートグレー	× 05クラス コンテクスグレー
スレートチャコール	× 05クラス コンテクスダーク

Stainless Coordinate Package

ステンレスワークトップと
同系色の扉で
シックな一体感を持たせた、
新ステンレスパッケージ。

ステンレスコーディネートパッケージ
パイブレーションダーク × 06クラス ミッドナイトグレー
吊戸棚無し

¥1,317,500



ステンレスコーディネート
ワークトップ／扉カラー対応表

ワークトップ		扉カラー	
パイブレーションダーク	×	06クラス ミッドナイトグレー	
ヘアライン	×		
パイブレーション	×		
サテンエンボス	×	02クラス ルミナスリネア	
パイブレーションエンボス	×	06クラス シルバー	
サテンロッシュ	×		
パイブレーションロッシュ	×		

基本仕様

キャビネット

コンロキャビネット



コンロ横引出し

ベースキャビネット



内引出し

シンクキャビネット



包丁差し



引出しの
底板も
ステンレス

ワークトップ



サテンエンボス(E)
(美コート+特殊エンボス加工)

ガスコンロ



ガラスストップコンロ(XKK)

シンク



流レール
スクエアシンク(BF)

レンジフード



シンプルスリムレンジフード
化粧幕板

水栓



スタイリッシュ水栓
Efine(エフィーネ) マットブラック

+OPTION



食器洗い乾燥機
(シルバー・パネルタイプ)
ZWPP45M21GDS
Ⓢ¥122,000
※間口255cmの場合の
金額です。

ワークトップ
周辺収納
シンク
扉
水栓金具
調理機器(ガス)
レンジフード

ステンレス／サテンエンボス
カップボード+片面ハイフロアカウンター
流レールスクエアシンク
シルバー
シングルレバー水栓(シャワーホースタイプ)
ガラスストップコンロ
洗エールレンジフード



せっかくキッチンを買換えるなら、ここまでこだわりたい。

海外ブランド機器

美しいデザインと心地よい機能性をあなたに。

多くのご要望にお応えし 海外製品の取り扱い商品を拡充。

以前はオーダーキッチンなどで一部の方々が購入する海外機器でしたが、近年、海外機器ブランドの知名度が高くなり、SNSの投稿でも目立つようになったことで、多くの方からお問い合わせをいただくようになりました。

クリナップでは、以前からドイツのプレミアム家電ブランドMiele(ミーレ)の食器洗い乾燥機や電気オープンレンジを採用しておりましたがただ採用するだけではなく、上質な住空間を演出できる提案を加えてまいりました。

例えば食器洗い乾燥機の扉を、キッチンと同じ面材にそろえることができたり、キャビネットの下端と高さをそろえることができるなど、細部に至るまで統一感のあるデザインで、LDKにすっきり収ま

るように追求してまいりました。今回、お客様のさらなるご要望にお応えするべく、ドイツの世界的有名水栓金具メーカーGROHE(グローエ)とhansgrohe(ハンスグローエ)をCENTROに採用。洗練されたキッチンに調和する、デザインと機能性が魅力の海外水栓を取り扱うこととなりました。

使い勝手やデザイン性で キッチンのグレードがアップする。

例えば、GROHE(グローエ)の水栓K7(ケーセブン)は、まるでプロの料理人が使うような雰囲気を持ちながらも、実用的なスプリング式ノズルが特長。また、hansgrohe(ハンスグローエ)の水栓タリスセレクトM51(エムゴジュウイチ)は、洗練された直線的なシルエットに引出しホースが付き手元で

吐水ができるなど、実用性も兼ねそろえています。使い勝手だけでなく、デザイン性も重視したいフラット対面キッチンなどで、主役になれる水栓です。

ご提案からアフターサービスまで クリナップにお任せください。

多くの海外製品は規格が違うこともあり、そのままでは日本のキッチンに取付できないことがあります。クリナップでは、取付や使用感の検証を行い、厳選されたアイテムをご提供させていただきます。また、長期間、快適に使えるようにアフターサポートも行っておりますので安心してご使用いただけます。一部ショールームでは実物をご用意し、製品情報もしっかりご説明いたしております。ぜひショールームでご体感下さい。



プロのシェフが使うような本格仕様の水栓は、実用的かつ存在感を発揮。スプリング式のノズルは取り回しやすくあらゆる調理のシーンで活躍します。



GROHE
K7(ケーセブン)
シングルレバーキッチン混合栓



hansgrohe

キッチンを彩る美しいシルエットはもちろん
操作性も考え抜かれた水栓。
人間工学に基づいた大型レバーが握りやすい
引出しホースで水の出し止めや、
シャワーの切り替えが自在にコントロールできます。



hansgrohe
タリスセレクトM51
シングルレバーキッチン混合栓



Miele

洗練されたCENTROに溶け込む、
ドイツのプレミアム家電ブランド、
ミーレの製品を採用できます。
機能的なのに美しく、家具のような佇まいの
キッチンを実現します。



Miele
ウォールオープン
200V 電気オープンレンジ

電子レンジ機能が付いたオープン
で周辺収納やキッチンに組み込
めば、動線がスムーズになります。
パンやケーキなどレシピ別の調理
モードが搭載され料理の楽しみが
広がります。



Miele
フロントオープン
フル扉面材取手レスタイプ

扉が前面に開くフロントオープン
方式を採用。庫内がフルオープン
タイプより広く、食器や鍋などまと
めて洗浄することが可能。扉は、
キッチン面材で統一でき、扉の下
端の高さや質感も揃えられます。



マルチバスケット

水切りから下ごしらえまで。
調理スペースが広がり作業がはかどるマルチバスケット



マルチバスケットは、シンク内で洗った野菜の水切りから、料理の下ごしらえまで、あらゆる面で調理をサポートします。
ワークトップから一段下がっているので、粉ふるいなどの汚れがちな作業でサッと洗い流せ、パスタの湯切りも水はねを気にせず行えます。また、ザルとしても使える美コート加工付きのトレーもご用意。底に穴があるので野菜の予洗いなどにも使えます。作業面と逆側に移動させれば水切りとしても利用可能。作業スペースも広々と使い、効率がアップします。

クロスギャラリーセット

引出しの中を自由に仕切れて整理整頓できる
クロスギャラリーセット

フライパンやボール、バットなどを重ねずに立てて収納することで、取り出しやすく、スペースも有効活用できるクロスギャラリーセット。縦・横に自由に動かせるため、収納物に合わせて最適な配置にできます。トンガやレードル類をスッキリと収納できる小物立ても付属。深さもあって立てやすいため、取り出しやすく、作業がスムーズに行えます。



カップボード パントリータイプ

効率的な収納を実現できる
扉裏収納が魅力のパントリータイプ

食器をたっぷり収納できるカップボードに、調味料や食料のストックなどを収納・保管できる「パントリータイプ」が登場。扉裏には収納ラックが設置されており、アクセスがよく、すぐに取り出して収納力も抜群。また中・下台は1枚扉。扉を開けるとたっぷり入った収納物が一望でき、探しやすく取り出しやすいのも大きな魅力です。



シンクキャビネット(コンセント付)

調理家電を使いやすく。
コンセントが2口ついたキャビネットが登場

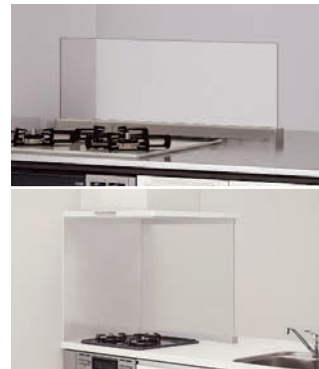
フラット対面型や、アイランド型のキッチンで困りがちなコンセントが、シンクの真下に2口装備されたシンクキャビネットが新登場。ワークトップで気軽にミキサーやブレンダーなどの調理家電を使用できます。コンセントを使用しない時には、カバーで隠せる安全設計です。



フロントスクリーン

フレームレスですっきりと。
フロントスクリーンのデザイン性が向上

対面キッチンで、油はねをガードしながらレンジフードへの煙の捕集効率を高めるフロントスクリーンが、機能性はそのままにデザイン性を向上させました。存在感をなるべく排除し、部屋のデザインに溶け込むように、台座を小さくし、フレームレス化を行いました。



洗エールレンジフード

普段の拭き掃除も2ヶ月に1回でOK

ボタン1つでフィルターとファンをまるごと自動洗浄する洗エールレンジフードがさらに進化、ファンフィルターへの捕集箇所を最適化したことで、本体への油の付着を抑え、従来は1ヶ月に1回だった拭き掃除が自動洗浄と合わせて2ヶ月に1回に。また使用していく中で風量調節を自動で行う学習機能を搭載した省エネナビや、スマートスピーカーなどによる遠隔操作ができるHEMS(AiSEG2)に連携できるようになりました。



とってもクリンフード

お手入れが、もっと
“とっても” 簡単なレンジフードに。

とってもクリンフードが、さらにお手入れしやすく進化。新しい立体構造フィルターやワンタッチ着脱ファンの標準搭載などによりお手入れをする際の着脱がしやすく、部品の数も少なくなりました。また、親水性塗装を施した「リーフプレート」はスポンジで洗い流せるお手入れしやすい形状でサイズが小さくなりました。とってもクリンフードは、お手入れにこだわった工夫が満載なレンジフードです。



リーフプレート

「憧れに向かい、自分らしく進みたい」
CENTROは、そう願うすべての人にまっすぐ寄り添う
ハイエンドキッチンです。

クラフツマンシップが紡ぎ出す品質と洗練されたデザイン、
そして使う人のことを考えた機能が、
一人ひとりの理想を形にします。

次のステージへの扉を、CENTROと一緒に開きましょう。

憧れを、よろこびに変える。

 **CENTRO**